

studio di.
EDSON YANNICK



JANNACARU

O Jannacaru, o nome nasce da união de significado e afeto, da união entre memória e amor. De um lado, a inspiração vem da flor do mandacaru — a flor-da-noite (*Cereus jamacaru*), símbolo de beleza, resistência e memória afetiva que marcou minha infância. Do outro, carrega o nome da minha filha, trazendo um propósito ainda mais especial e pessoal.

Representa não apenas uma identidade, mas um propósito: transmitam, autenticidade e conexão. Cada detalhe é pensado para contar histórias, valorizar origens e transformar espaços em experiências únicas.

Medidas:

0,40 (L) X 0,40 (P) X 1,40 (H)

Acabamentos:

Metalon pintando de Preto

Prateleiras pintando de Champanhe

Jannacaru
MANCEBO



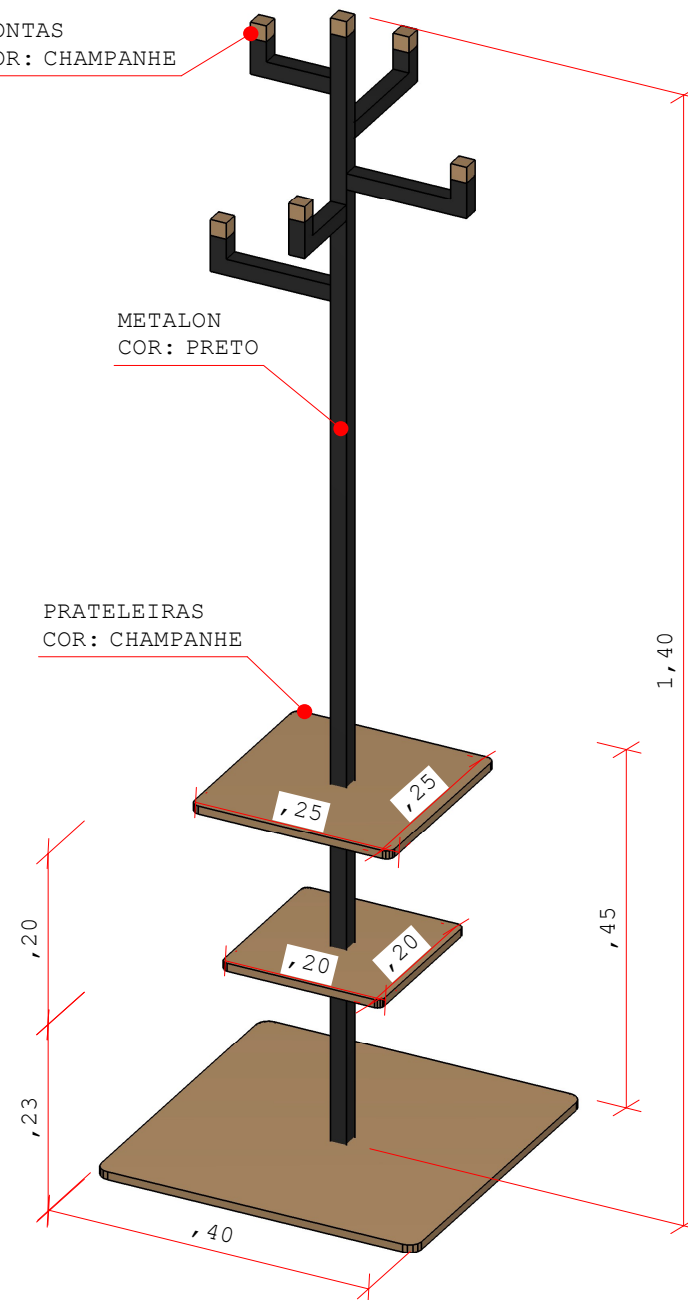
Jannacaru
MANCEBO



PONTAS
COR: CHAMPANHE

METALON
COR: PRETO

PRATELEIRAS
COR: CHAMPANHE





DETALHES

